

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»



ГБУК «ИОДНТ»

664025, г. Иркутск, ул. Свердлова, 18 А, тел.: 8 (3952) 33-04-25
e-mail: iodnt@mail.ru www.iodnt.ru

исх. от 31.08 2021 г. № 386

на вх. № _____ от _____ 2021 г.

Руководителям Домов (Центров)
народного творчества
Руководителям органов
управления культуры
муниципальных образований
Иркутской области
Руководителям культурно-досуговых
учреждений Иркутской области

Уважаемые коллеги!

Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества» проводит VI Межрегиональную творческую лабораторию «Творчество. Ресурс. Развитие», которая состоится с 1-3 ноября 2021 года в городе Усть-Илимске, Иркутской области.

Цель лаборатории: сохранение, развитие, поддержка народных традиций художественной обработки дерева в Сибири.

В программе лаборатории планируется проведение выставки-конкурса «Золотое дерево», конкурса работ мастеров народных ремесел в режиме реального времени «Мастер – золотые руки», мастер-классы по видам декоративно-прикладного искусства, экскурсии, презентации, круглый стол по итогам лаборатории.

В лаборатории могут принять участие авторы (художники, мастера, любители, сотрудники музеев, домов (центров) ремесел, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, занимающихся художественной обработкой дерева) и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, работающие в различных техниках художественной обработки дерева, художественной обработке бересты, плетения из природных материалов, художественной росписи по дереву, бересте.

Направляем Вам Положение о проведении лаборатории и форму заявки. Просим Вас довести информацию до заинтересованных организаций и лиц.

Внимание!!! В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки на территории Иркутской области, вызванной новой короновирусной инфекцией COVID-19, даты и формат лаборатории могут быть изменены.

Надеюсь на Ваше содействие.

Координатор лаборатории: Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»

Тел. 8 (3952) 487-130; сот. тел: 8 914 930 56 89

E-mail: remeslo@iodnt.ru с пометкой «Творчество. Ресурс. Развитие»

Директор ГБУК «ИОДНТ»

Л.А. Герда

УТВЕРЖДАЮ

Начальник

Управления культуры Администрации
города Усть-Илимска



Петунова И.С.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК «ИОДНТ»



Герда Л.А.

«01» 09 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Межрегиональной методической лаборатории «Творчество. Ресурс. Развитие»

Учредитель: министерство культуры и архивов Иркутской области

Организаторы: государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутский областной Дом народного творчества», Управление культуры Администрации города Усть-Илимска, МБУ ДО «Школа искусств №2 имени Т.Г. Сафиулиной» города Усть-Илимска, МБУК «Картинная галерея» города Усть-Илимска.

Цель: сохранение, развитие, поддержка народных традиций художественной обработки дерева в Сибири.

Задачи:

- повышение уровня работ мастеров и стимулирование процесса создания новых творческих произведений;
- знакомство с особенностями различных видов народных ремесел, связанных с художественной обработкой дерева, развивающихся в Сибири;
- выявление талантливых мастеров, работающих с деревом;
- распространение и внедрение современных форм творчества мастеров.

Дата и место проведения:

1-3 ноября 2021 г., Иркутская область, город Усть-Илимск.

Участники: в VI Межрегиональной методической лаборатории «Творчество. Ресурс. Развитие» (далее – лаборатория) могут принять участие авторы (художники, мастера, любители, сотрудники музеев, домов (центров) ремесел, культурно-досуговых учреждений, предприятий народных художественных ремесел, педагоги образовательных организаций, занимающихся художественной обработкой дерева) и творческие коллективы (студии, клубы) вне зависимости от возраста, наличия художественного образования, ведомственной принадлежности и формы собственности, работающие в различных техниках художественной обработки дерева, художественной обработке бересты, плетения из природных материалов, художественной росписи по дереву, бересте.

Условия и порядок проведения: для участия в лаборатории необходимо до 08 октября 2021 года направить на e-mail: remeslo@iodnt.ru заявку (Приложение № 1) и 5 фотографий творческих работ (Приложение №2) с пометкой «Творчество. Ресурс. Развитие».

Заявки принимаются по следующим номинациям:

- народный мастер (имеющий региональные и государственные творческие звания, например: Народный мастер Иркутской области и пр.);
- мастер-профи (мастера и педагоги, регулярно принимающие участие в мероприятиях не ниже областного уровня и имеющие призовые дипломы);
- мастер-умелец (мастер, самостоятельно занимающийся ремеслом, принимавший участие в мероприятиях различного уровня и не имеющий призовых дипломов или участвующий впервые);
- подмастерье (учащиеся) – в возрасте с 14 до 20 лет.

Оргкомитет определяет порядок проведения лаборатории (Приложение №2), проводит просмотр заявок, формирует списки участников, состав жюри.

Условия участия в выставке-конкурсе «Золотое дерево».

На выставку-конкурс принимаются произведения, выполненные в техниках: художественная обработка дерева, художественная обработка бересты, плетение из природных материалов, художественная роспись по дереву, бересте. От каждого автора – не более 5 изделий (штучных) или 1 композиция, включающая не более 5 изделий.

В случае низкого художественного уровня произведений, организаторы оставляют за собой право отказа от экспонирования представленных работ. Организаторы выставки вправе самостоятельно отбирать работы мастеров для составления экспозиции и располагать экспонаты согласно концептуального решения выставки.

Произведения должны быть оформлены и готовы к экспонированию. Автор представляет работы с единообразно оформленными этикетками с приложением списка работ со следующими данными: Ф.И.О. мастера, населенный пункт, район, регион РФ, название работы, год создания, техника исполнения, категория участника.

Наличие народного костюма для всех участников мероприятия желательно.

Работы предоставляются до **01 ноября 2021 г.** в муниципальное бюджетное учреждение культуры «Картинная галерея» по адресу: Иркутская область, г. Усть-Илимск, пр. Мира, дом № 7.

Творческие работы мастеров Иркутской области экспонируются на выставке до **1 декабря 2021 г.**, после закрытия все работы будут доставлены в г. Иркутск.

Критерии оценки:

- сохранение и развитие народных традиций;
- высокий художественный уровень;
- новизна, уникальность исполнения и мастерство авторской разработки;
- сибирская колористика.

Награждение: по итогам выставки-конкурса определяются лауреаты I, II, III степени, по каждой категории (номинации) и обладатель Гран-при которым вручаются дипломы и памятные призы.

Жюри имеет право присвоить специальные дипломы:

- «За сохранение и развитие народных традиций»;

- «За уникальность исполнения и мастерство авторской разработки»;
 - «Мастер – наставник»;
 - «Молодой мастер»;
 - «Лучшее коллективное произведение»;
- Остальным участникам вручаются диплом участника выставки-конкурса.

Координатор: Кузина Юлия Вячеславовна, директор муниципального бюджетного учреждения культуры (МБУК) «Картинная галерея».

Тел.8(395-35) 5-98-08 e-mail: uikg92@mail.ru

Условия участия в конкурсе «Мастер – Золотые руки»

Конкурс проводится в форме открытого творческого соревнования, (изготовление изделий в присутствии зрителей в течение 4 часов) по заданной теме. Тема конкурса объявляется в день проведения конкурса, членами жюри.

Обязательным условием для участников конкурса является участие в выставке-конкурсе «Золотое дерево».

В конкурсе могут принять участие мастера, занимающиеся: художественной обработкой дерева, художественной обработкой бересты, плетением из природных материалов, художественной росписью по дереву, бересте, согласно заявленной категории.

Участники используют собственные материалы, инструменты, приспособления.

Критерии оценки:

- художественный уровень произведения;
- новизна идеи;
- соответствие заданной теме конкурса;
- сложность работы.

Награждение: по итогам конкурса определяются лауреаты I, II, III степени, по каждой категории (номинации) которым вручаются дипломы и памятные призы. Остальным вручаются диплом участника конкурса.

Жюри лаборатории: состав жюри формируется организаторами из высококвалифицированных специалистов в сфере декоративно-прикладного искусства. Выставочные произведения, работы мастеров, созданные во время конкурса на заданную тему, оцениваются на основе установленных критериев.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Финансовые условия:

Командировочные расходы для участников лаборатории (проезд, проживание, питание) осуществляется за счет направляющей стороны.

За счет средств организатора осуществляются следующие расходы:

- оплата гонорара членов жюри, привлекаемых специалистов для проведение мастер-классов, «круглых столов», оплата их проезда до места проведения мероприятий лаборатории и обратно, проживание, питание;

- изготовление и приобретение памятных призов участникам лаборатории;
- изготовление полиграфической и печатной продукции;
- транспортные расходы в период проведения мероприятий лаборатории;
- организация экскурсий;
- транспортировка творческих работ;
- иные расходы, непосредственно связанные с организацией и проведением мероприятий лаборатории.

Спонсоры: организаторы приглашают к сотрудничеству спонсоров – учреждения, предприятия, банки, средства массовой информации и частных лиц для оказания финансовой, материальной и информационной поддержки при подготовке лаборатории и освещения ее работы.

Условия пребывания участников лаборатории: участники, а также законные представители несовершеннолетних участников, дают согласие организатору конкурса на фото, видеосъемку с последующим использованием полученных материалов. Использование имени, имиджа в производстве рекламных материалов, публичных демонстрациях и исполнениях, воспроизведении в СМИ, а также дают согласие, на то, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат организаторам мероприятия без ограничения сроков и территории, без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

В целях обеспечения санитарно – эпидемиологического благополучия населения на территории Иркутской области в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (Covid-19) даты и формат проведения лаборатории могут быть изменены.

Медицинское обслуживание: организатор не обеспечивает участников мероприятий и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования. За травмы, полученные участниками, утрату и порчу имущества во время пребывания на мероприятиях, организаторы ответственности не несут.

Координаторы:

в городе Усть-Илимске:

Михеенкова Елена Николаевна, руководитель Народного творческого объединения «Мастера Илима» МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной».

Тел. 8(39535) 5-89-51, сот.тел: 8 914 906-31-96, e-mail: master-remesla@yandex.ru.

Беловодова Тамара Александровна, заведующая экспозиционно-выставочным отделом МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной»

Тел. 8(39535)5-89-51, сот.тел: 8 908 644-46-38 e-mail: master-remesla@yandex.ru.

В городе Иркутске:

Ращенко Ольга Александровна, заведующая отделом «Ремесленное подворье» ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в межрегиональной методической лаборатории
«Творчество. Ресурс. Развитие»
1-3 ноября 2021 года
город Усть-Илимск
(заполняется на каждого мастера индивидуально)

1. Муниципальное образование
2. Организация, представляющая мастера
3. Ответственный:
4. Фамилия, имя, отчество
5. Телефон, э.п
6. Фамилия мастера
7. Имя
8. Отчество
9. Телефон мастера, э. п.
10. Место работы мастера
11. Участие в выставках, конкурсах (перечислить наиболее значимые)
12. Членство в творческих союзах
13. Категория (номинация) **нужное подчеркнуть**:
 - народный мастер (имеющий региональные и государственные творческие звания, например: Народный мастер Иркутской области и пр.);
 - мастер-профи (мастера-педагоги, регулярно принимающие участие в мероприятиях различного уровня, имеющие призовые дипломы);
 - мастер-умелец (мастер, самостоятельно занимающийся ремеслом, принимающий участие в мероприятиях различного уровня или участвующий впервые, не имеющий призовых дипломов);
 - подмастерье (учащиеся) – с 14 лет.
14. Наличие костюма (да, нет)
15. Даты прибытия, убытия
16. Какой вид транспорта (Ж/д, автобус, личный автомобиль)
17. Количество приезжающих
(из них нуждается в гостинице)

Участие в мероприятиях лаборатории:

- 14. Выставка «Золотое дерево»:**
виды представляемых произведений
количество представляемых произведений
- 2. Участие в мастер-классе (нужное подчеркнуть)**
Роспись по дереву
Резьба по дереву

Ткачество

Плетение из соснового корня

3. Конкурс «Мастер – Золотые руки»:

Категория участника: _____

Вид работы: художественная обработка дерева, художественная обработка бересты, плетение из природных материалов, художественная роспись по дереву, бересте.

Информация, указанная в заявке, будет использована для организации выставки в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Внимание! В соответствии с данными, указанными в заявке, оформляются дипломы за участие. Просьба проверять документ на наличие ошибок и корректность подаваемых сведений.

Дата:

Печать:

Подпись руководителя
учреждения

Требования к фотографиям творческих работ

1. Фон фотографии выбирать нейтральный, формат jpg, разрешение от 300 dpi.

2. Подпись имени файла: Фамилия, Имя, Отчество автора, название работы, размер.

Например: Петрова Мария Ивановна. Оберег на счастье. 1,0 x 0,20.

3. Разрешается минимальная обработка фото в графических редакторах: поворот, обрезка, изменение размера, яркости, контраста и баланса белого цвета. Запрещается использовать: вставку в рамку, ретушь, наложение надписей, коллаж, спецэффекты и прочее.

4. Объемные работы фотографируют с лицевой части, боковой и мелкие детали работы.

ПРОГРАММА
проведения межрегиональной методической лаборатории
«Творчество. Ресурс. Развитие»
1-3 ноября 2021 г.

1 ноября 2021 год		
9.00 – 11.00	заезд и расселение участников в гостиницу	Гостиница «Усть-Илим», пр-т Дружбы Народов, дом № 2. Проезд автобусом № 158, 260 от железнодорожного вокзала и автобусом № 2, 13 от Кассового центра (конечная остановка междугородных автобусов) до остановки «Поликлиника» (место проживания уточняется)
10.00 – 11.00	Сдача работ в Картинную галерею на выставку-конкурс «Золотое дерево»	г. Усть-Илимск, проспект Мира, дом №7
11.00 – 12.00	Регистрация участников, кофе-брейк	МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
12.00 – 12.30	Торжественное открытие межрегиональной методической лаборатории «Творчество. Ресурс. Развитие»	Сценическая площадка МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
12.30 – 13.00	Презентация выставки ткачества и росписи по дереву	Детская картинная галерея «Бурундучок» Школа искусств № 2
13.00 – 14.00	Обед	Столовая СОШ «Школа № 9», ул. Карла Маркса №7

14.00 – 18.00	<p>Мастер-классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - роспись по дереву - резьба по дереву - ткачество - плетение из соснового корня 	Сценическая площадка МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
2 ноября 2021 год		
10.00 – 13.00	Конкурс «Мастер – золотые руки» работа мастеров в режиме реального времени	МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
10.00 – 13.00	<p>Мастер-классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - роспись по дереву - резьба по дереву - ткачество - плетение из соснового корня 	МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
13.00 – 14.00	Обед	Столовая СОШ «Школа № 9», ул. Карла Маркса №7
14.00 – 16.00	Конкурс «Мастер – золотые руки» работа мастеров в режиме реального времени	МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
14.00 – 16.00	<p>Мастер-классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - роспись по дереву - резьба по дереву - ткачество - плетение из соснового корня 	МБУ ДО «Школа искусств № 2 имени Т.Г. Сафиулиной» – г. Усть-Илимск, ул. Героев Труда, дом № 51
16.00 – 17.00	Работа жюри	
16.00 – 18.00	Экскурсия по городу с посещением Краеведческого музея	
3 ноября 2021 года		
10.00 – 11.30	Презентации	Картинная галерея, пр-т Мира, дом №7
11.30 – 12.00	Перерыв, знакомство с экспозицией выставки	

12.00 – 13.00	Торжественное открытие выставки-конкурса «Золотое дерево» Подведение итогов конкурсов «Золотое дерево» и «Мастер – золотые руки»	Картинная галерея пр-т Мира, дом № 7
13.15 – 14.00	Пресс-конференция. Круглый стол	Библиотека искусств, пр-т Мира, дом № 5
14.00	Отъезд участников лаборатории	